

Prémio Grémio Literário 2012



Atribuído na sessão comemorativa do 167º aniversário do Grémio Literário

Marie-Hélène Piwnik

Pela excelente qualidade dos textos críticos de *Eça de Queiroz Revisitado*, reunidos no quadro dos seus trabalhos que há muito vêm projectando a obra do romancista em França.



Eça de Queiroz Revisitado
(tradução de A. Campos Matos)
Edição Oficina Omnia, Lisboa, 2012

O Prémio Grémio Literário é constituído por uma escultura em bronze policromado da autoria de José de Guimarães e pela quantia de 1.500€, oferta do Consócio Dr. Abdul Hamid Bangy

Menções Honrosas



Sérgio Nazar David
Correspondência Familiar de Almeida Garrett
(Edição Imprensa Nacional/Casa da Moeda, Lisboa, 2012)

Pela meritória edição crítica de Correspondência Familiar de Almeida Garrett integrada na “Obra Completa” em publicação na Imprensa Nacional/Casa da Moeda, sob a coordenação da Prof^a. Ofélia Paiva Monteiro.



José Norton
Juliana, Condessa Stroganoff
(Edição Livros de Hoje, Lisboa, 2012)

Pela obra Juliana, Condessa Stroganoff, descrição romanceada da curiosa vida de uma aristocrata portuguesa envolvida em intrigas amorosas e familiares da sociedade diplomática e mundana da Europa de princípios e meados do século XIX.

Valeria Sarmiento
Les Lignes de Wellington
(Produção Paulo Branco, Paris, 2012)

Pela interessante realização do filme Les Ligne



Pedro Almeida Vieira
O Estudante de Coimbra
(Edição Planeta, Lisboa, 2012)

Pela edição com fixação de textos e notas do romance O Estudante de Coimbra de Guilherme Centazzi, publicado inicialmente em 1840-1841 - primeiro romance de actualidade em Portugal, que assim foi recuperado do esquecimento total em que caíra na literatura nacional.