



GRÉMIO LITERÁRIO



MENSAGEM DO PRESIDENTE

ELEIÇÕES

A confirmação na Assembleia Geral, no dia 29 de Abril, da renovação do meu mandato para Presidente do Conselho Director do Grémio Literário, deixou-me orgulhoso, pelo resultado obtido, pelo trabalho da Mesa da Assembleia Geral, pelo desenrolar dos trabalhos da agenda, e pelo clima de elevado sentido de grupo.

É recíproco este sentimento, o que me faz dedicar inteiramente ao Grémio Literário, procurando sempre dignificar o Grémio Literário, mantendo o elevado nível a que os sócios estão habituados.

É no Grémio Literário que a Cultura acontece, e é no Grémio Literário que se encontra o acolhimento necessário, que complementa a vida profissional e

peço dos sócios.

Nem todos os sócios estiveram presentes na Assembleia Geral, por isso, apresento aqui no Boletim, o discurso da minha candidatura, e fundamentação a que me proponho, para um novo mandato, para conhecimento de todos os sócios.

Com a ajuda dos sócios, o Grémio Literário continuará a ser o clube literário que ocupa um lugar cimeiro entre todos os clubes literários nacionais e internacionais.

Agradeço a colaboração dos meus órgãos sociais, dos meus colaboradores, empenhado que estou nesta tarefa, que tanta satisfação me tem dado nesta fase da vida.

Obrigado

António Pinto-Marques



Conteúdos

Discurso De Candidatura
Próximas Iniciativas
Admissões
Dress Code
Tempo De Chá
Merchandising
Ementa

DISCURSO DE CANDIDATURA

A minha vida profissional foi dedicada à cirurgia Torácica, com longos anos de prática hospitalar, de estudo e de aplicação de novas tecnologias, inovadoras para o exercício cirúrgico na área pulmonar.

A minha vida actual tem sido dedicada a outra realidade, distante do âmbito profissional, que deixei desde o início destas funções para servir integralmente o Grémio Literário, dedicando-lhe o meu tempo e saber, fora da minha zona de conforto.

Tenho sido feliz nesta nova vida de descoberta, talvez de facetas até de mim desconhecidas.

O Grémio Literário tem sido pois, uma outra missão, também uma realização pessoal, obtendo como compensação uma valência cultural neste trajecto de vida.

Não estava no meu horizonte enquanto sócio do Grémio Literário, há largos anos, (desde Dezembro de 1976), este cargo de Presidente do Conselho Director, mas exercê-lo transformou-se num gosto imenso, imbuído do espírito da fundação inicial desta Instituição, dos seus princípios estatutários, mas acrescido com objectivos de alargamento de interesse social, cultural e até de consolidação económica.

Sendo o Grémio Literário uma instituição de interesse público, e não tendo o lucro como objectivo, necessita, contudo, de uma gestão controlada e de uma boa orientação de gastos.

O Relatório de Contas atesta esta orientação apresentando resultados muito positivos. Mas, é crucial a necessidade de recursos financeiros que levem a uma maior rentabilidade do Grémio Literário, a fim de assegurar a sua manutenção no presente e no futuro.

Penso que é notório o dinamismo alcançado pelo Grémio Literário nestes últimos tempos, em todas as suas vertentes, literárias, culturais, artísticas e sociais, assim como na variada oferta de serviços. O espaço do Grémio Literário transformou-se num lugar preferencial de utilização por parte dos sócios, na vida cultural, no lazer, como espaço de restauração e outros, numa vivência dinâmica de programação e participação em diversas actividades culturais e de reunião social.

O Grémio Literário é a nossa segunda casa. Mas há muito ainda a fazer para assegurar a manutenção futura do Grémio Literário, principalmente a sua fixação de residente no Palacete Loures, pois é uma ligação indissociável da imagem do Grémio Literário neste edifício centenário, no coração da cidade que é o Chiado. O diálogo com o senhorio tem sido constante e bastante cordato, o que nos aponta bons caminhos.

Por tudo isto, sinto-me investido de vontade e coragem para desenvolver a missão do Grémio Literário.

Conto com a participação de todos os sócios, e com os órgãos sociais que agora apresento, para continuar neste próximo mandato.

António Pinto-Marques



Summer Garden Jazz Party

28 de Maio,
4ª feira, às 18h45

No âmbito das iniciativas organizadas por No Black Tie, da empresária Evelyn Hii, o Grémio Literário promove mais um concerto com a participação de Jagoda Różycka e Hugo Lobo Trio, dando continuidade à serie de Jazz de 2024.

Jagoda Różycka, natural da Polónia, cantora e compositora, com uma voz que celebra a alegria do jazz, é uma alternativa refrescante ao convencional.

O “Hugo Lobo Trio” contará com Hugo Lobo ao piano, Nelson Cascais no contrabaixo e André Sousa Machado na bateria.

Hugo Lobo, apesar da sua juventude, é já considerado um dos músicos mais activos na cena do jazz nacional.

O valor da participação, por pessoa é de 80 euros, incluindo 1 hora de concerto, cocktail e jantar.

O pagamento deverá ser feito no acto de inscrição, até ao dia 21 de Maio, enviando-nos o respectivo comprovativo identificando o(s) participante(s).

IBAN: PT50 0033 0000 0000 4504487 05

Dress code: Traje de Cocktail



Conferência

L'Écaille e la Rayure: Les Quatre Fleuves du Paradis de Rubens

29 de Maio,
5ª feira, às 18h30



O Grémio Literário promove uma conferência intitulada “L'Écaille e la Rayure: Les Quatre Fleuves du Paradis de Rubens”, sendo oradora a Consócia Chaké Matossian, Filósofa, professora honorária da Académie Royale des Beaux-Arts em Bruxelas, que leccionou na FCSH da Universidade Nova e autora de vários livros e ensaios relacionados com estética.

A conferencista propõe uma análise do quadro de Rubens, que enclausura em si o lugar proibido e invisível da nascente dos quatro rios do paraíso. Aqui,

Rubens realiza uma correspondência entre a materialidade da pintura e o que a tela significa: enfrentar a representação do irrepresentável. Esta abordagem é sustentada tanto pelas referências simbólicas, mitológicas e religiosas como pela técnica pictórica, atenta aos efeitos ópticos que perturbam o olhar.

Conferência ao Jantar

75 anos de construção europeia: onde estamos e para onde vamos?

4 de Junho,
4ª feira, às 19h30



O Grémio Literário, associando-se ao 11.º Jantar Europeu promovido pela Associação Portuguesa de Direito Europeu (APDE), promove uma conferência ao jantar com a Dra. Sofia Moreira de Sousa, que abordará o tema “75 anos de construção europeia: onde estamos e para onde vamos?” Sofia Moreira de Sousa é, desde o dia 1 de

Setembro de 2021, a Representante da Comissão Europeia em Lisboa. Com mais de 20 anos de experiência em assuntos europeus, Sofia Moreira de Sousa, de nacionalidade portuguesa, foi até essa data embaixadora da UE em Cabo Verde, tendo assumido a responsabilidade pela gestão das relações bilaterais e a liderança da resposta local da Equipa Europa à pandemia.

Vivemos numa época de ameaças à prosperidade global, com o retorno do proteccionismo, inúmeras guerras e dinâmicas geopolíticas desafiantes. Olhando retrospectivamente para os 75 anos de construção europeia, como é que serão os próximos anos? Para responder a esta questão, a oradora abordará temas tão diversos como a defesa comum europeia, a defesa da democracia e do Estado de Direito, a competitividade das empresas europeias e os novos equilíbrios geopolíticos.

Conversas sobre Lisboa

11 de Junho,
4ª feira, às 19h00



No âmbito das “Conversas sobre Lisboa” vai dar-se início, na Biblioteca, a um novo ciclo versando sobre os principais acontecimentos marcantes ocorridos na cidade de Lisboa, durante a Dinastia de Avis, a cargo do Consócio Dr. Francisco Xavier Alves, membro do Conselho Director do Grémio Literário, sendo nesta sessão abordados os reinados iniciais deste período da História da cidade.

Quem pretender poderá, seguidamente, jantar, devendo ser efectuada, previamente, a respectiva marcação.



Concerto de Jazz

16 de Junho,
2ª feira, às 18h45

No âmbito das iniciativas organizadas por No Black Tie, da empresária Evelyn Hii, o Grémio Literário promove mais um concerto com um agrupamento de renome internacional.

O valor da participação no **concerto** é de 45 euros e no **concerto e jantar** é de 80 euros, por pessoa.

O cartaz promocional do evento será enviado, oportunamente, por e-mail.

O pagamento deverá ser feito no acto de inscrição, até ao dia 9 de Junho, enviando-nos o respectivo comprovativo identificando o(s) participante(s).

IBAN: PT50 0033 0000 0000 4504487 05

Dress code : Traje de Cocktail

Conferência Reconstrução da Ordem Global

17 de Junho,
3ª feira, às 18h30



No âmbito de uma parceria estabelecida entre o Grémio Literário e o Clube de Lisboa, vai realizar-se um ciclo de conferências sobre os desafios globais que enfrentamos numa Ordem em mutação. Nesta primeira sessão sobre o tema "Reconstrução da Ordem Global", são oradores o Embaixador Francisco Seixas da Costa, Presidente do Clube de Lisboa, o Professor José Azeredo Lopes da Universidade Católica do Porto e a Professora Raquel Vaz Pinto, investigadora do Instituto Português de Relações Internacionais.

Quem pretender poderá, seguidamente, jantar, devendo ser efectuada, previamente, a respectiva marcação.

Lançamento do livro Contextos de Segurança

18 de Junho,
4ª feira, às 18h30



Por iniciativa do Consócio Professor Doutor António Rebelo de Sousa, o Grémio Literário promove o lançamento do livro "Contextos de Segurança", coordenado pelo Conselho Consultivo do OSCOT - Observatório de Segurança, Criminalidade

Organizada e Terrorismo com intervenções do seu Presidente, Coronel Francisco Rodrigues, e dos Professores José Manuel Anes, António Rebelo de Sousa e Jorge Bacelar Gouveia.

Conferência O Estado da Saúde em Portugal

23 de Junho,
2ª feira, às 18h00



Por iniciativa do Consócio Professor Doutor António Rebelo de Sousa, e em colaboração com o Instituto Benjamin Franklin, o Grémio Literário promove uma conferência sob o tema “O Estado da Saúde em Portugal”, que conta com a participação de Maria de Belém, Eduardo Barroso e Luis Filipe Vieira, sendo moderador Filipe Alves, Director do Diário de Notícias.

Jantar dos Santos Populares Orquestra de Jazz “Lisbon Swingers”

27 de Junho,
6ª feira, às 19h30

Realiza-se no jardim o habitual jantar dos Santos Populares, animado pela orquestra de jazz “Lisbon Swingers”, banda que interpreta os grandes temas de jazz, nomeadamente dos clássicos americanos da era do swing. Esperamos que seja, como



sempre, um êxito. Caso se verifiquem condições meteorológicas adversas, o evento realizar-se-á no interior do Grémio Literário.



Conferência Organização, Liderança e Outras Questões da Justiça

2 de Julho,
4ª feira, às 19h00

Por iniciativa da Consócia Dra. Isabel Meirelles o Grémio Literário promove uma conferência sob o tema “Organização, Liderança e Outras Questões de Justiça”, sendo orador o Dr. Amadeu Guerra, Procurador-Geral da República.

Nos últimos tempos, a Procuradoria-Geral da República e os seus magistrados têm estado no epicentro de intensas disputas institucionais e mediáticas.

O Dr. Amadeu Guerra tem vasta experiência multisectorial, tendo participado na informatização da justiça, com enfoque na Protecção de Dados, e exercido ao longo de mais de quatro décadas funções em comarcas, comissões nacionais e departamentos centrais, tendo igualmente exercido o cargo de Director do DCIAP



Quem pretender poderá, seguidamente, jantar, devendo ser efectuada, previamente, a respectiva marcação.

Sessão de Homenagem ao Poeta António Sardinha

10 de Julho,
5ª feira, às 18h30

No 100º aniversário da morte de António Sardinha, o Grémio Literário, em colaboração com a família daquele que foi a figura mais emblemática do Integralismo Lusitano, promove uma sessão de homenagem a esta personagem singular da nossa cultura.

Poeta, ensaísta e doutrinador, António Sardinha é uma das mais polémicas e ao mesmo tempo enigmáticas figuras da história intelectual e política portuguesa da primeira metade do século XX.

Nascido no seio de uma família há muito enraizada no espaço alto-alentejano, Sardinha defenderá desde cedo a preservação das seculares solidariedades rurais e dos particularismos locais. A crença na terra-mãe, encarada como sinónimo de espaço do diálogo entre Deus e os homens fazia parte intrínseca do seu património cultural, espiritual e social.

Uma vasta obra política e poética, publicada em vida e postumamente, é o legado que nos deixa o homem que em 1925 estava longe de ter concluído o seu trajecto político e intelectual. Obras principais (publicadas em vida): Epopeia da Planície (1915), Quando as Nascentes despertam (1921), Na Corte da Saudade (1922), Chuva da Tarde (1923), Ao Princípio era o Verbo (1923) e A Aliança Peninsular (1924).

Serão oradores nesta sessão o Consócio Professor José Miguel Sardica e os Professores José Manuel Quintas e Ana Isabel Sardinha Devignes.





O preço do concerto e jantar do dia 28 de Maio e 16 de Junho é de 80€, por pessoa.

O preço do jantar do dia 27 de Junho é de 50€, por pessoa.

O preço dos jantares dos restantes eventos culturais anunciados neste Boletim, é de 35€ por pessoa.

A marcação dos jantares deverá ser feita com, pelo menos, 48 horas de antecedência.

ADMISSÕES

Foram recentemente admitidos os seguintes Sócios:

Sr. Gonçalo Cristóvão Furtado de Mendonça Teixeira da Mota

Eng.º Jorge Gustavo Paupério Ribeirinho Machado

Professor Doutor José Miguel Pereira Alcobio Palma Sardica

Dr. Roger William Turner

Mr. Raymond Tin Wai Wong

Lucatêxtil – Comércio e Indústria de Confecções, Lda

Dra. Catarina Suzana Amaro Malta Macedo

Dr. Domingos Maria Vaz da Cruz Braga

DRESS CODE

De forma a respeitar o dress code instituído no Clube, lembramos os Sócios e Seus convidados, que o casaco é **obrigatório** e a gravata **recomendada** aos almoços e jantares. Encontram-se gravatas disponíveis, na portaria, para empréstimo.

Solicita-se que os Senhores se mantenham de casaco durante a refeição

TEMPO DE CHÁ

O chá é servido, diariamente entre as 17h00 e as 19h00 ao preço de 15,00€ por pessoa.

Para facilitar o serviço, solicitamos que proceda à prévia marcação sempre que possível.



O Grémio Literário dispõe de um ambiente acolhedor capaz de proporcionar aos sócios um serviço de restauração de qualidade, com excelentes condições de preço, face à composição dos menus.

O Conselho Director espera, portanto, que os Sócios utilizem, mais assiduamente, os serviços de restauração do Grémio Literário.

Na programação das suas celebrações não deixe de consultar o seu Clube

MERCHANDISING

Sugerimos os artigos de *Merchandising* do Grémio Literário



Elegantes polos 100% algodão, de cor azul e logotipo bordado do Grémio Literário.

P.U. 50,00€



Medalha do Grémio Literário

NOVO TAMANHO
Medalha em bronze,
com 4 cm de diâmetro

P.U. 20,00€



Medalha comemorativa do 150º Aniversário do Clube, em bronze, com 9 cm de diâmetro

P.U. 50,00€



Numa parceria com Fernanda Lamelas, o Grémio Literário tem à sua disposição uma coleção de gravatas, laços e lenços, 100% seda, inspirados em detalhes do Clube, feitos “peça a peça” por artesãos portugueses.



O livro, da autoria do Prof. Doutor José-Augusto França, relata a história do nosso Clube, fundado em 1846 pela Rainha D. Maria II.

P.U. 30,00€



Gentlemen's Clubs
in Europe (EN)
Charles-Louis de Nolte

P.U. 50,00€



Clubs & Cercles
en Europe (FR)
Charles-Louis de Nolte



Uma coleção com a assinatura de

Fernanda Lamelas
arts

Lenço [90x90] 120,00€ Lenço de bolso (40x40) 30,00€
Lenço (60x60) 85,00€ Gravata 70,00€ Lenço de bolso (30x30) 25,00€
Laço 40,00€

EMENTA JUNHO 2025

Restaurante do
GRÊMIO LITERÁRIO

Almoço

Sopa do dia

Especialidades do dia de
Peixe ou de Carne

Doce ou Fruta

Um copo de vinho

Café ou chá

30€ p.p.

Jantar

Serviço
"À LA CARTE"

das 20:00h às 22:00h



EMENTA DO DIA / ALMOÇOS / JUNHO 2025

| | | | |
|----------|-------|-------|--|
| 2ª Feira | 2 Jun | Peixe | Bacalhau dourado com salada de tomate |
| | | Carne | Arroz de pato |
| 3ª Feira | 3 Jun | Peixe | Arroz rico de peixe e camarão |
| | | Carne | Pato confitado com puré de cenoura e legumes |
| 4ª Feira | 4 Jun | Peixe | Peixe do dia com legumes |
| | | Carne | Cozido à Portuguesa |
| 5ª Feira | 5 Jun | Peixe | Filetes de pescada com molho tártaro e batata torneada |
| | | Carne | Rosbife com batata frita e salada verde |
| 6ª Feira | 6 Jun | Peixe | Bacalhau à Lagareiro |
| | | Carne | Vitela estufada com puré de batata |

| | | | |
|----------|--------|-------|---|
| 2ª Feira | 9 Jun | Peixe | Pastéis de bacalhau com arroz feijão |
| | | Carne | Magret de pato com laranja e alecrim |
| 3ª Feira | 10 Jun | | ENCERRADO |
| 4ª Feira | 11 Jun | Peixe | Peixe do dia com legumes |
| | | Carne | Cozido à Portuguesa |
| 5ª Feira | 12 Jun | Peixe | Salmão frio com salada russa |
| | | Carne | Lombelo de porco assado com batata doce |
| 6ª Feira | 13 Jun | | ENCERRADO |

| | | | |
|----------|--------|-------|--|
| 2ª Feira | 16 Jun | Peixe | Pataniscas de bacalhau com arroz de tomate |
| | | Carne | Escalopes de novilho com molho de cogumelos e batata sauté |
| 3ª Feira | 17 Jun | Peixe | Filetes de robalo com puré de pastinaca e legumes |
| | | Carne | Alheira de caça à Portuguesa |
| 4ª Feira | 18 Jun | Peixe | Peixe do dia com legumes |
| | | Carne | Cozido à Portuguesa |
| 5ª Feira | 19 Jun | | ENCERRADO |
| 6ª Feira | 20 Jun | Peixe | Bacalhau à Lagareiro |
| | | Carne | Perdiz de escabeche com batata nova |

| | | | |
|----------|--------|--------|--|
| 2ª Feira | 23 Jun | Peixe | Bacalhau gratinado com camarão |
| | | Carne | Bifes de cebolada com batata frita |
| 3ª Feira | 24 Jun | Peixe | Arroz rico de peixe e camarão |
| | | Carne | Rosbife com batata frita e salada verde |
| 4ª Feira | 25 Jun | Peixe | Peixe do dia com legumes |
| | | Carne | Cozido à Portuguesa |
| 5ª Feira | 26 Jun | Peixe | Filetes de pescada com batata torneada e molho tártaro |
| | | Carne | Especialidade de carnes grelhada no carvão |
| | | Jardim | Caldo verde, sardinhas/especialidade de carnes grelhadas no carvão |
| 6ª Feira | 27 Jun | Peixe | Bacalhau à Minhota |
| | | Carne | Vitela estufada com batata e ervilhas |

| | | | |
|----------|--------|--------|--|
| 2ª Feira | 30 Jun | Peixe | Pastéis de bacalhau com arroz de grelos |
| | | Carne | Bochechas de porco com puré de batata |
| 3ª Feira | 1 Jul | Peixe | Salmão frio com salada de maça, ervilhas e maionese |
| | | Carne | Fricassé de frango com arroz de lima |
| 4ª Feira | 2 Jul | Peixe | Filetes de pescada com arroz de tomate |
| | | Carne | Coxa de frango recheada com farinha e batata gratinada |
| 5ª Feira | 3 Jul | Peixe | Lulas recheadas com puré de batata |
| | | Carne | Especialidade de carnes grelhada no carvão |
| | | Jardim | Caldo verde, sardinhas/especialidade de carnes grelhadas no carvão |
| 6ª Feira | 4 Jul | Peixe | Bacalhau assado em crosta de broa |
| | | Carne | Coxa de pato confitada com laranja e alecrim |

| | | | |
|----------|--------|--------|---|
| 2ª Feira | 7 Jul | Peixe | Bacalhau à Gomes de Sá |
| | | Carne | Secretos de porco com migas de couve e feijão frade |
| 3ª Feira | 8 Jul | Peixe | Filetes de robalo com batata e feijão verde |
| | | Carne | Costeleta de novilho com puré de pastinaca e tempero de alho assado |
| 4ª Feira | 9 Jul | Peixe | Salmão frio com salada russa |
| | | Carne | Cabidela de frango do campo |
| 5ª Feira | 10 Jul | Peixe | Filete de cavala com molho vilão à Moda da Madeira |
| | | Carne | Especialidade de carnes grelhada no carvão |
| | | Jardim | Caldo verde, sardinhas/especialidade de carnes grelhadas no carvão |
| 6ª Feira | 11 Jul | Peixe | Bacalhau à Zé do Pipo |
| | | Carne | Arroz de pato |